



Nathalie Leturcq

Nacionalidad: Belga **Fecha de nacimiento:** 05/07/1965

Número de teléfono: (+34) 609915691

Dirección de correo electrónico: nleturcq@hotmail.com

Domicilio: Calle goya,5 España - Islas Canarias, 38400 Puerto de la Cruz (España)

SOBRE MÍ

Impulso la **innovación sostenible** a través del teñido con colorantes naturales locales, fusionando una artesanía milenaria con la visión de un futuro más saludable para las personas y el planeta.

EXPERIENCIA LABORAL

Trabajadora por cuenta propia / autonoma – Puerto de la Cruz, España

Población: Puerto de la Cruz | **País:** España | **Actividad o sector:** Educación

Experta en Colorantes Naturales

[02/05/2016 – Actual]

Creación y gestión integral de una marca de moda sostenible, especializada en el diseño y producción de prendas y accesorios textiles con fibras y colorantes naturales. Desde la concepción de las piezas hasta la venta directa y a través de puntos de venta, asumiendo todas las responsabilidades creativas, administrativas y comerciales.
www.nathalieleturcq.com

Trabajadora por cuenta propia / autonoma – Puerto de la Cruz, España

Dirección: Calle Goya,5, 38400 Puerto de la Cruz (España)

Diseñadora textil / Formadora

[25/03/2019 – Actual]

- Formadora en Sociedad de desarrollo de Santa Cruz de Tenerife S.A.U :Pintura sobre tela dentro del proyecto formativo "Teje el por venir 2024"
- Formación del profesorado de sistemas productivos ("PROF23") 2024: tintes naturales en textiles. Las Indias SC de Tenerife: 12 horas presenciales. La Minilla LP de Gran Canaria: 12 horas presenciales. Formación complementaria online: 18 horas.
- Formadora: Plan Educativo sobre artesanías de Canarias para la Empresa insular de artesanía del Cabildo de Tenerife 2019 - 2025 : 339 horas
- Formadora en la Escuela de Arte Manolo Bhlanik Isla de La Palma (Canarias) 2024: 17 horas
- Formadora en la Escuela Insular de Artesanía de Villa de Mazo Isla de La Palma 2023: 104 horas
- Formadora en la ULL 2023 : Taller de sostenibilidad en el sector textil y de la moda : 2 horas
- Formadora en la Fundación Canaria Orotava de la Ciencia 2018 - 2022: 48 horas

Trabajadora por cuenta propia / autonoma – El Sauzal / Tenerife / Islas canarias , España

Población: El Sauzal / Tenerife / Islas canarias | **País:** España

Creadora del proyecto Vinotinte

[04/07/2014 – Actual]

Proyecto Vinotinte - Bodegas Monje (2014-presente):

Investigación y desarrollo: Búsqueda y adaptación de recetas históricas para la creación de tintes y pigmentos naturales a partir de subproductos de la vinificación.

Diseño y producción: Desarrollo de la línea de productos textiles (prendas) utilizando los tintes naturales creados.

Diseño de espacios: Creación de la decoración de la bodega utilizando los pigmentos naturales y elementos relacionados con el proyecto.

Gestión de proyectos: Coordinación de la producción, venta y promoción de los productos textiles.

Comunicación: Diseño y ejecución de talleres y actividades enoturísticas relacionadas con el proyecto.

PROYECTOS

[26/11/2024 – Actual]

Mida Lab Tenerife

Mida Lab Tenerife (2024-2025) | Formo parte de MIDA LAB Tenerife: un laboratorio pionero de co-creación y co-diseño enfocado en la innovación, el diseño y la artesanía en la isla de Tenerife. Impulsado por el Cabildo de Tenerife. Un proyecto busca revitalizar y modernizar la artesanía local a través de la colaboración interdisciplinar entre artesanos, diseñadores y expertos en innovación

Enlace: <https://midalabtenerife.com/>

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Tecnología de las materias textiles

Business school IOE [10/05/2023 – 13/06/2023]

País: España | Sitio web: <https://grupoioe.es/>

Estampación y Ennoblecimiento Textil

Business school IOE [09/05/2023 – 23/05/2023]

País: España | Sitio web: <https://grupoioe.es/>

Corte y Confección

Universidad Popular de Santa ürsula [01/10/2008 – 20/06/2011]

Población: Santa Ürsula | País: España | Sitio web: <https://www.tenerife.es/portalcabtfe/es/temas/educacion-y-formacion/que-estudiar/universidades/universidades-populares>

Calado

Universidad Popular de Santa ürsula [08/11/2011 – 27/06/2013]

Población: Santa Ürsula | País: España | Sitio web: <https://www.tenerife.es/portalcabtfe/es/temas/educacion-y-formacion/que-estudiar/universidades/universidades-populares>

Bordado

Museo de Artesanía Iberoamericana de Tenerife [05/03/2022 – 02/04/2022]

Población: Puerto de la Cruz | Sitio web: <https://artenerife.com/>

Curso Práctico de iniciación al Teñido con Colorantes Nturales

Cabildo Insular de Tenerife - Organismo Autónomo de Museos y Centros [06/05/2017]

País: España | Sitio web: <https://www.museosdetenerife.org/mha-museo-de-historia-y-antropologia/>

Ad Faciendum lacham: Historia, elaboración, análisis y empleo de los pigmentos laca en el arte

Grupo Español de Concervación [15/01/2024 – 19/01/2024]

Población: Puerto de la Cruz | Sitio web: <https://www.ge-iic.com/>

La Química del color en el Arte

Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED [09/10/2023 – 06/11/2023]

Población: Madrid | País: España | Sitio web: <https://www.uned.es/universidad/inicio.html>

Formador de Formadores

Centro de formación ACU Canarias S.L [15/02/2020 – 15/05/2020]

País: España | Sitio web: <https://acucanarias.com/>

Sistema de Gestión medioambiental en la empresa

Moba Skill Training S.L [19/10/2020 – 10/12/2020]

Sitio web: <https://mobaskill.es/>

Jornadas de Seguridad y Emergencias en el Patrimonio Cultural. La protección del patrimonio cultural desde el ámbito territorial

Gobierno de Canarias [16/03/2023 – 18/03/2023]

País: España | Sitio web: <https://www.gobiernodecanarias.org/principal/>

Programa Laboratorio de Digitalización

Cámara de Comercio Santa Cruz de Tenerife [30/04/2020 – 04/06/2020]

País: España | Sitio web: <https://www.camaratenerife.com/>

Iniciación Grabado

Museo de artesanía Iberoamericana de Tenerife [21/09/2020 – 25/09/2020]

País: España | Sitio web: <https://artenerife.com/>

Farmacología Básica

Moba Skill Training S.L [26/06/2020 – 18/08/2020]

Sitio web: <https://mobaskill.es/>

Marketing Online: Diseño y Promoción de sitios Web

Fundación Estatal para la Formación en el Empleo [17/02/2021 – 09/03/2021]

Sitio web: <https://www.fundae.es/>

Profesionalidad: Encantar y Conectar con Clientes y Empresas

Cabildo Insular de Tenerife - Organismo Autónomo de Museos y Centros [06/07/2017]

País: España | Sitio web: <https://www.tenerife.es/portalcabtfe/?lang=es>

Empaquetado / Packaging

Cabildo Insular de Tenerife - Organismo Autónomo de Museos y Centros [06/07/2017]

País: España | Sitio web: <https://www.tenerife.es/portalcabtfe/es/temas/educacion-y-formacion/que-estudiar/universidades/universidades-populares>

Fotografía Publicitaria

Cabildo Insular de Tenerife - Organismo Autónomo de Museos y Centros [06/07/2017]

País: España | Sitio web: <https://www.tenerife.es/portalcabtfe/es/temas/educacion-y-formacion/que-estudiar/universidades/universidades-populares>

El Derecho de reparar como pieza esencial de la Economía circular

Cámara de Comercio Santa Cruz de Tenerife [04/05/2023]

País: España | Sitio web: <https://www.camaratenerife.com/>

Maestros On Line

Vidroop [20/07/2023]

País: España | Sitio web: <https://esp.vidroop.com/>

CONFERENCIAS Y SEMINARIOS

[13/11/2024 – 13/11/2024] CSDMM-UPM

La impresión 3D para la producción o reproducción histórica de estampados (indianas)del siglo XVIII
II Congreso Internacional Historia, Arte y Diseño de Moda Tech & Craft 2024
Artesanía, Tecnología e Innovación en Moda organizado por el Centro superior de Diseño de Moda de Madrid (CSDMM). UPM. Asociación de Amigos del Museo del Traje.

[25/11/2022] Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)

Tintas del siglo XIX. Del recetario a la practica
I Jornadas abiertas teórico prácticas de difusión del conocimiento sobre Paleografía e Historia de la escritura: manuscritos , papel, tinta, cálamo y pluma
Organizadasy dirigidas por Dra Leonor Zozaya-Montes en La ULPGC
He impartido una conferencia donde explicaba los ingredientes naturales utilizados en las tintas de escrituras de los manuscritos y recetarios del siglo XiX. Acompañando el seminario por unas demostraciones practicas de la formulación de dichas tintas.

Enlaces: <https://iatext.ulpgc.es/es/jornada-difusion-paleografia> | <https://paleografia.hypotheses.org/5459>

COMPETENCIAS DE IDIOMAS

Lengua(s) materna(s): francés

Otro(s) idioma(s):

inglés

COMPRENSIÓN AUDITIVA B2
COMPRENSIÓN LECTORA B2 EXPRESIÓN ESCRITA B2
PRODUCCIÓN ORAL B2 INTERACCIÓN ORAL B2

español

COMPRENSIÓN AUDITIVA C2
COMPRENSIÓN LECTORA C2 EXPRESIÓN ESCRITA C2
PRODUCCIÓN ORAL C2 INTERACCIÓN ORAL C2

alemán

COMPRENSIÓN AUDITIVA A2
COMPRENSIÓN LECTORA A2 EXPRESIÓN ESCRITA A1
PRODUCCIÓN ORAL A2 INTERACCIÓN ORAL A2

portugués

COMPRENSIÓN AUDITIVA B1
COMPRENSIÓN LECTORA B1 EXPRESIÓN ESCRITA A2
PRODUCCIÓN ORAL B1 INTERACCIÓN ORAL B1

Niveles: A1 y A2 (usuario básico), B1 y B2 (usuario independiente), C1 y C2 (usuario competente)

CAPACIDADES

Capacidad de aprendizaje rpido y trabajo en equipo / Capacidades para proponer recursos e ideas (Diseño y Moda, Costura) / Responsabilidad en el trabajo / Organizacin y puntualidad / buenas capacidades de comunicación, planificación y gestión. / Capacidad de autoaprendizaje / Exel, word, canva, powerpointetc / dominio de herramientas de Google y redes sociales,

PERMISO DE CONDUCCIÓN

Permiso de conducción: B

VOLUNTARIADO

[22/07/2024] Centro Atelsam Salud Mental Santa Cruz de Tenerife

Taller de colorantes naturales destinado a la coloración natural textil

Día de voluntariado en el centro de salud mental Atelsam , taller de corte y confección donde los participantes pudieron descubrir la forma de decorar bolsos de algodón natural con colorantes extraídos de plantas recolectadas en la inmediación de su taller.

Enlace: https://www.facebook.com/saludmentalatelsam/posts/pfbid0v9eJfwSBFjrvBzMTBrGASsjxWay3kuAeJqgopoRq4XNpYKd9vqWBH6WcLyLtq7eyl?locale=es_ES